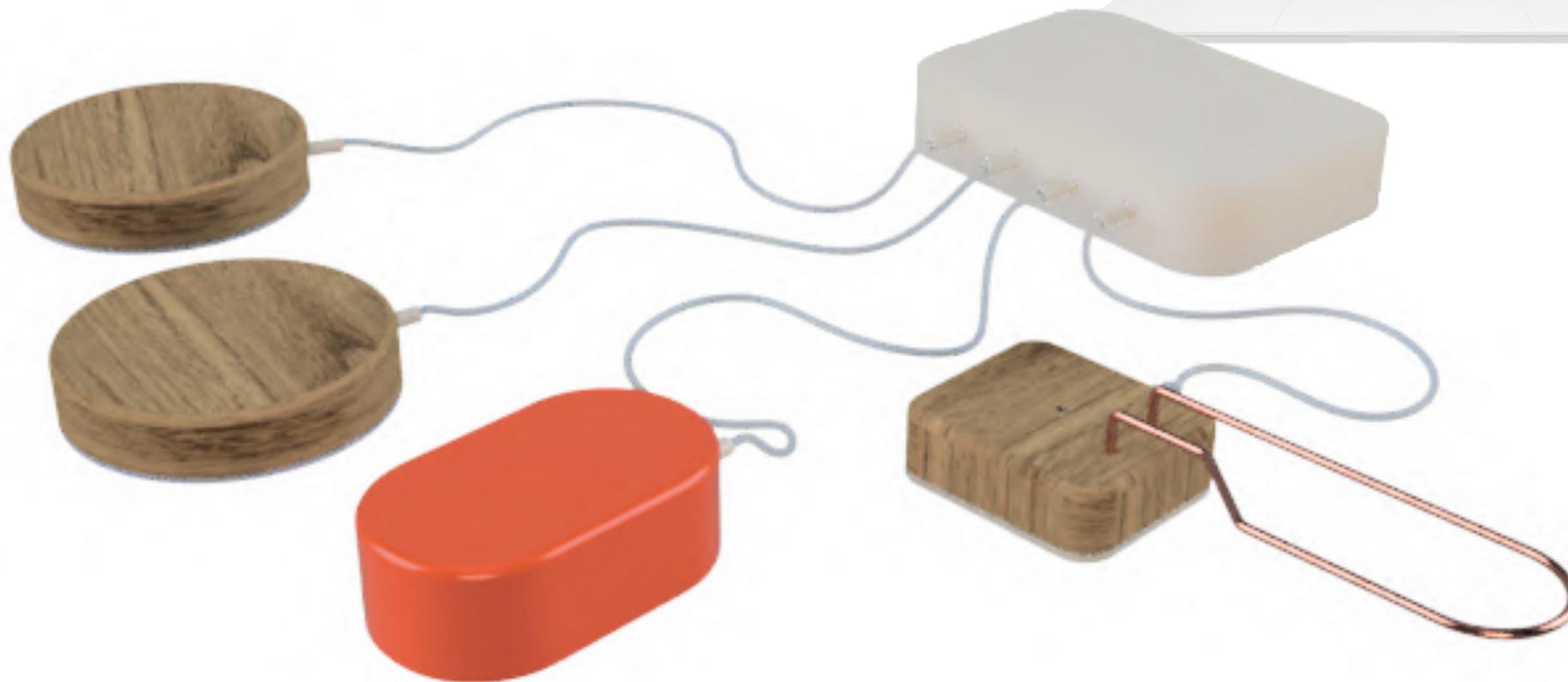




We'Beap+

L'instrument de musique universel





**Faciliter la créativité
et l'expression artistique**

We'Beap+

**Des modules tangibles et un logiciel pour une
pratique musicale universelle**

We'Beap+ permet de s'affranchir de la virtuosité : le plaisir de jouer de la musique est immédiat. La créativité et l'expression artistique reviennent au coeur de la pratique musicale.

We'Beap+ fonctionne grâce à des capteurs actionnés par les mouvements. Le kit est composé d'un boîtier à brancher sur l'ordinateur, d'une sélection de 4 modules ergonomiques et d'un logiciel. Le logiciel permet de très nombreux réglages musicaux (gamme, tonalité, instruments virtuels, sons personnels).



COMPOSITION DU KIT :

Le boîtier, 4 modules et le kit de câbles.
Le tout, livré dans un étui de rangement.



2 PAD



X5

CÂBLES JACK

KOUSSIN

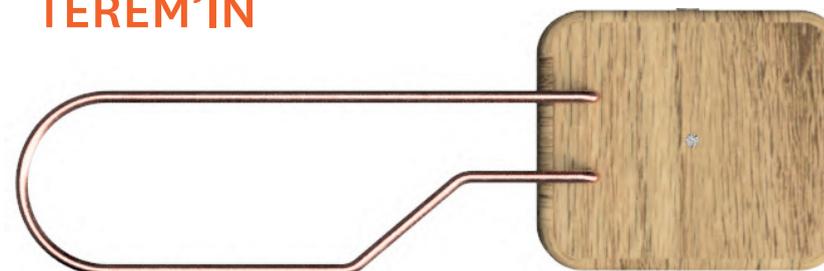


BOITIER

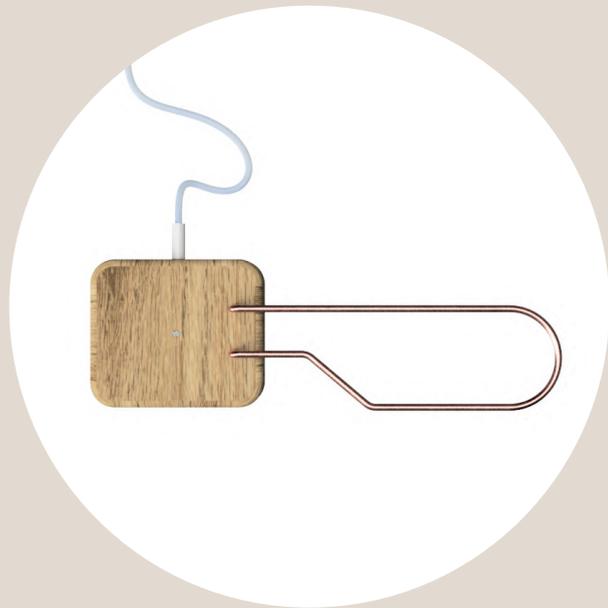


CABLE USB

TEREM'IN



Les modules



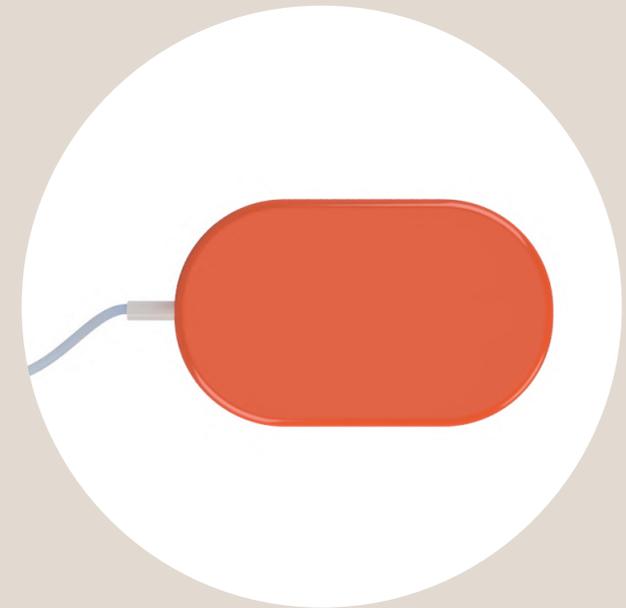
THEREM'IN

Le module THEREM'IN est un capteur de proximité, sans contact, qui régit lorsqu'on approche une partie du corps



PAD

Le module PAD est un capteur de vibrations qui réagit aux gestes percussifs



KOUSSIN

Le module KOUSSIN est un capteur de pression qui réagit lorsqu'on le presse

Le logiciel

Général :

- . Choix du thème et réglage du volume général
 - . Choix de la gamme, de la tonalité et autres réglages avancés
 - . Enregistrer les réglages
- . Fonction d'enregistrement de l'audio

Modules :

- . Choix des différentes sonorités
 - . Réglage de la sensibilité
 - . Mode improvisation ou piano-roll
- . Possibilité d'envoyer les notes jouées vers un plugin externe via le protocole MIDI
 - . Glisser/déposer ses propres sons

Rythme :

- . Jouer une boucle rythmique et régler son volume
 - . Régler le tempo
- . Glisser/déposer sa propre boucle sonore

Ambiance :

- . Jouer une boucle sonore d'ambiance et régler son volume
- . Glisser/déposer sa propre boucle sonore

We'Beap+ offre la possibilité de brancher 4 modules à la fois. Son logiciel offre des possibilités sonores infinies.

